

# ОТКРИТА Е ГЛАВНАТА УЛИЦА НА СЕРДИКА

Всеки нов строеж в рамките на крепостните стени на Сердика — Средец, дава възможност да се открият нови сгради, улици, съоръжения, които изясняват градоустройствения план и архитектурата на София отпреди близо две хилядолетия. Най-новото откритие е свързано с изграждането на сграда на Комитета за отдих и туризъм на бул. „Витоша“.

Ограниченната площ, на която се строи, позволява да се надникне в един малък участък от древния град. Но той се оказа от изключително голямо значение. Новият строеж попада почти изцяло върху на стилката на улица от епохата на римското владичество у нас. Улицата има посока от юг към север. Настилана е с големи до метър на метър правоъгълно оформени каменни блокове с дебелина около 30 см. Под тях се очертават характерите за епохата благоустройствени съоръжения — централен канал, изграден много солидно и със значителна дълбочина, — повече от 1 м. Към него косо под наклон се вливат канали, извеждащи нечистите води от сградите източно от улицата.

Новооткритата улица се намира недалеч от южната крепостна стена на града, която минава под Съдебната палата, пресича бул. „Витоша“ и продължава под сградата на кино „Д. Благоев“ към изток, в градинката пред хотел „Рила“.

Ширината на новооткритата улица и нейното местоположение показват ясно, че това е главната улица от юг към градския форум, чието място се определя на днешния пл. „Ленин“, пред хотел „Балкан“.

Значението на откритието се увеличава от това, че улицата определя и мястото, където може със сигурност да се очаква южната порта на града. Досега местоположението ѝ не беше изяснено.

Като се има предвид, че разкопките при строежа на подлез пред Партийния дом разкриха главната източна порта, че проучвания при изкопи за канали пред Халите определиха мястото на северната порта, новото откритие изяснява положението на южната порта. Западната порта е вече също приблизително установена. Така може да се смята, че местата на главните градски порти на Сердика са вече известни. А тези порти са свързани с цялата улична мрежа на града.

Трябва да се направят усилия да се запази тази изненадно важна старина, особено като се има предвид, че сградата принадлежи на системата на Комитета за отдих и туризъм, свързан най-близко с паметниците на културата като обекти на туризма.

МАГДАЛИНА СТАНЧЕВА